

Corporación Cultural Imaginario



Guía de Maestros

Historias de Abuelos y Cirguélas
Cuentos y Leyendas del Cerro Santa Ana

Recopilación:

Liliana Garcés • Lorena Toro • Ángela Arboleda

Guía de Maestros

Historias de abuelos y cirguélas: Cuentos y leyendas del cerro Santa Ana

1) Vocabulario: Revisar el vocabulario antes de iniciar cada actividad práctica. Realizar lluvia de ideas sobre el posible significado de las palabras de esta sección para que los alumnos traten de estructurar una explicación. Ubicar las palabras en el texto para entender el vocabulario en contexto. Con la clase inventarse oraciones en donde se pueda utilizar correctamente la palabra.

Actividades Prácticas 1 (pag. 15)

2) Áreas trabajadas: creatividad, imaginación, vocabulario y memoria.

Se puede realizar una lluvia de ideas, con toda la clase o en grupos pequeños. Se deben aceptar respuestas inusuales y creativas. Algunas respuestas serían:

En el pasado: vela, candil, fósforo, luz de la luna/sol.

En la actualidad: linterna, vela, fósforo, luz del celular, luz del sol/luna, chispeadores, juegos pirotécnicos y objetos de neón.

3) Áreas trabajadas: expresión escrita, vocabulario, pensamiento lógico y creativo.

4) Áreas trabajadas: lectura, vocabulario, expresión verbal, pensamiento lógico, investigación y trabajo en grupo.

Se les puede dar libros, revistas, folletos o páginas en internet para investigar este tema. Es necesario explicarles cómo ordenar la información en un cuadro sinóptico o mapa mental para poder compartir con la clase en forma oral desde sus asientos o frente a la clase en una exposición.

5) Áreas trabajadas: reflexión personal, dar una opinión y pensamiento crítico.

Se los puede unir en pares para que intercambien sus experiencias, luego pedir que las compartan con la clase para de ahí trabajar con preguntas de reflexión (como por ejemplo,

“¿Qué harías si hubieras sido?, ¿Qué opinas”) por parte de los compañeros y maestra.

Actividades Prácticas 2 (pag. 22)

2) Áreas trabajadas: formación de conceptos, memoria y comprensión.

El ejercicio trata de encontrar un concepto en común entre las cuatro palabras. Puede haber más de un concepto relacionado.

Solución: Ladrones, Patetuco, cueva, doña Esmeralda y colonia penal.

3) Áreas trabajadas: comprensión lectora, secuenciación de eventos, atención, memoria y ubicación espacial.

Recordando el texto y observando el mapa, se contesta las preguntas.

- Entre los callejones camino a la casa de doña Nelly
- La casa de doña Esmeralda
- Un subterráneo
- A una isla
- Debían pasar por el subterráneo en donde enterraban las cosas robadas.
- La cervecería
- El muro de las Lágrimas.
- Se los llevaban amarrados en fila cargando sus ropas y maletas.
- El campo

4) Áreas trabajadas: atención y concentración, pensamiento lógico, agilidad mental y ubicación espacial.

La dinámica se resuelve como un sudoku. Las palabras no se pueden repetir ni en columna ni en fila. Se puede orientar a los alumnos a tomar como punto de referencia la palabra “ladrones” para bajar el grado de dificultad. También se les puede demostrar que se resuelve mejor el Sudoku si se lo realiza por columna mientras se compara cada una de ellas para constatar que no se repiten las palabras.

isla	ladrones	yate	patetuco	monedas
ladrones	isla	monedas	yate	patetuco
patetuco	yate	ladrones	monedas	isla
yate	monedas	patetuco	isla	ladrones
monedas	patetuco	isla	ladrones	yate

5) Áreas trabajadas: juicio social, sentido común, comprensión, expresión verbal, pensamiento crítico y evaluación de experiencias.

Se puede organizar a los alumnos en pares o grupos de tres para que intercambien ideas o realicen juego de roles en donde puedan experimentar diversas reacciones.

Actividades Prácticas 3 (pag. 28)

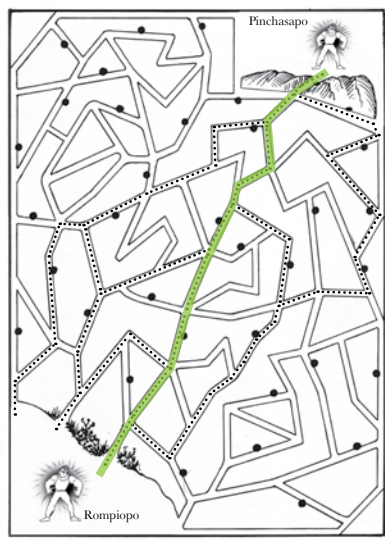
2) Áreas trabajadas: pensamiento creativo y lógico, sentido común, relaciones entre características y formación de conceptos.

Revisar la definición de “apodo”. Practicar posibles apodos a personajes públicos. Generar reflexión sobre la finalidad de un apodo sin crueldad e irrespeto.

3) Áreas trabajadas: coordinación visomotora, atención y concentración, orientación espacial, planeación y velocidad.

Si se desea complejizar el ejercicio se puede incorporar tiempo. Se le pide a los alumnos que

terminen en un tiempo breve y predeterminado. También se puede generar competencia en la clase al pedir el primero que termina.



4) Áreas trabajadas: pensamiento creativo, razonamiento, expresión verbal y formación de conceptos.

Se acepta cualquier apodo aunque parezca absurdo. Lo importante es que el alumno reflexione sobre el apodo creado y si éste refleja las características del personaje. No hay una respuesta correcta, porque depende de cómo el alumno interpreta al personaje.

También se pueden crear poemas o historietas incluyendo los apodos inventados, luego leerlos a la clase.

5) Áreas trabajadas: reflexión, crear una opinión con fundamentos, pensamiento crítico, escritura, organización de ideas y empatía.

Orientar esta actividad a que los alumnos aprendan a sostener su opinión personal con fundamentos válidos. Crear espacios de reflexión entre ellos para buscar diferentes alternativas, se pueden utilizar escenarios hipotéticos o aplicar juego de roles.

Actividades Prácticas 4 (pag. 33)

- ② **Áreas trabajadas:** atención, agilidad mental y pensamiento lógico.

Solución: 1961

- ③ **Áreas trabajadas:** atención y concentración, memoria, vocabulario y escritura.

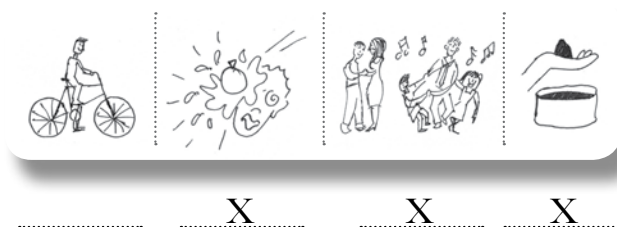
Se acepta cualquier detalle u objeto que el alumno ha observado en la figura, por lo tanto, las respuestas pueden ser muy variadas. Para crear motivación por la actividad se puede organizar un concurso entre compañeros para ver quien recuerda más ítems. Otra forma de aprovechar la actividad es que los alumnos hagan un gráfico de barras en donde se colocan las respuestas de cada uno y se comparan los resultados.

- ④ **Áreas trabajadas:** lectura, pensamiento crítico, reflexión y vocabulario.

Se les puede dar una lista de tradiciones que se han perdido y que cada alumno escoja una para buscar información en revistas, libros o páginas en internet. Luego que cada uno exponga y así toda la clase se enriquezca de lo investigado.

Actividades Prácticas 5 (pag. 37)

- ② **Áreas trabajadas:** comprensión lectora, atención, memoria, sentido común e imaginación. También se pueden utilizar todos los dibujos en secuencia o en forma individual para que los alumnos creen historias en forma verbal o escrita.

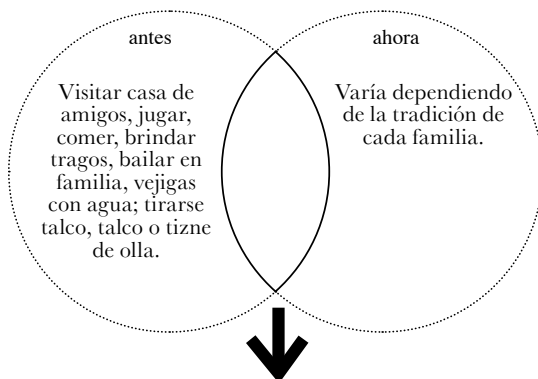


- ③ **Áreas trabajadas:** pensamiento lógico, agilidad mental, atención y concentración.



4) Áreas trabajadas: comprensión lectora, memoria, relaciones entre conceptos y escritura.

Realizar este ejercicio con lápiz ya que luego de completar las dos secciones hay que determinar la información que se repite en ambas y colocarla en el centro que representa las semejanzas que se mantienen en la tradición. En la sección “Antes” la información debe ser recogida del texto o también se puede aceptar vivencias transmitidas por los familiares de los alumnos. En la sección “Ahora” las respuestas serán muy variadas de acuerdo a las experiencias de cada alumno; aceptárlas y compartirlas con la clase si son novedosas.



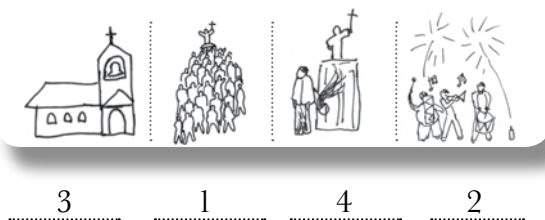
En el recuadro, pedir a los alumnos resumir la información semejante entre el antes y el ahora.

5) Áreas trabajadas: juicio social, sentido común, comprensión, empatía, generar opinión y expresión. Colocar a los alumnos en círculo para fomentar el diálogo y reflexión sobre el tema.

Actividades Prácticas 6 (pag. 42)

2) Áreas trabajadas: secuenciación visual, atención a detalles, pensamiento lógico y anticipación visual.

Se pueden obtener varias opciones. Es importante que el alumno explique la secuencia realizada.

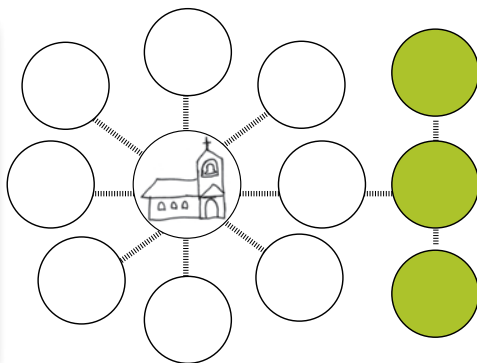


- ③ **Áreas trabajadas:** planeación, seguir instrucciones, orientación espacial, lectura y comprensión.

Se puede aprovechar el mapa para que los alumnos hagan nuevas instrucciones escritas y que sus compañeros las resuelvan.



- ④ **Áreas trabajadas:** pensamiento lógico, creatividad, sentido común e imaginación. Si resulta difícil imaginarse lo que puede haber, trabajar con los alumnos el que la dama estaba vestida de negro y no se dejaba ver el rostro. Plantear a los alumnos las opciones de lo que podría representar la dama.



- ⑤ **Áreas trabajadas:** categorización, conceptualización, atención, organización espacial y resumir información.

Explicar lo que es un mapa conceptual y cómo se lo arma. Enfatizar que toda la información que se coloca en los círculos externos están relacionados a un concepto, en este caso, la iglesia Santo Domingo Se puede complejizar la actividad poniendo más círculos conectados a los externos para detallar más la información.

Actividades Prácticas 7 (pag. 47)

- ② **Áreas trabajadas:** atención, vocabulario, lectura, escritura y pensamiento lógico.

En esta actividad hay que buscar la palabra que más se acopla al texto y no se puede repetir dos veces la misma palabra. Utilizar lápiz para borrar.

Hoy se inauguran las fiestas de **Guayaquil** en una jornada cívica que se inicia a las 8h30 en el hemiciclo de La Rotonda. Los **estudiantes** participan, a las 10h00, con un pregón artístico que reunirá a más de dos mil de ellos, en las avenidas Malecón y Nueve de Octubre. La orquesta Sinfónica Juvenil se hará presente más tarde, a las 17h00, con un concierto en la plaza.

Se ha preparado una **agenda** completa de actividades artísticas y **culturales** que prometen satisfacer a grandes y **pequeños**. Todos estamos invitados a la **gran celebración** por Guayaquil. En esta **época** el espíritu de los guayaquileños se agranda y las ganas de celebrar se intensifican porque los guayaquileños saben disfrutar y hacer sentir su **calor**.

- ③ **Áreas trabajadas:** lectura, comprensión, atención y concentración, seguir instrucciones y pensamiento lógico.

Se puede aprovechar el dibujo para que los alumnos creen nuevas instrucciones para encontrar otro miembro de la banda.



▼
sobrina

- ④ **Áreas trabajadas:** atención y concentración, memoria y vocabulario.

Para complejizar la actividad se puede aplicar tiempo y comparar entre ellos quienes encontraron más elementos.

Soluciones posibles: carreta, caballo, casco, cinturón, cabello, cola, cemento, cables, camisa.

- ⑤ **Áreas trabajadas:** pensamiento crítico y lógico, sentido común, expresión verbal y evaluación de experiencias.

En esta actividad no hay una única respuesta correcta, lo más importante son los argumentos de los alumnos para defender su posición.

Actividades Prácticas 8 (pag. 51)

- ② **Áreas trabajadas:** escritura, atención y pensamiento lógico y crítico.

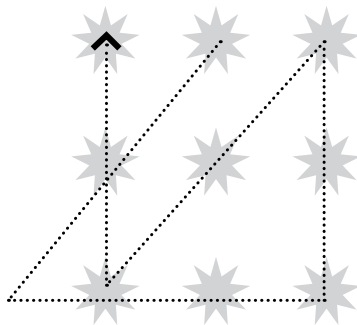
En base a los dibujos los alumnos deben formular su opinión y dar argumentos sobre la forma en que creen que estas familias celebran la Navidad.

- ③ **Áreas trabajadas:** comprensión lectora, razonamiento, atención y concentración y seguir instrucciones.

Al terminar la primera vuelta no se para ni se empieza de nuevo en el número 1, sino que se continua con los números que han quedado.

Solución: El niño número 3 es el último que queda. A éste se le asignará el papel del diablo.

- ④ **Áreas trabajadas:** pensamiento lógico, atención, análisis visual, planeación y orientación espacial.



5) Áreas trabajadas: razonamiento, memoria y expresión verbal.

En esta actividad hay que fomentar apropiadas justificaciones acerca de la elección escogida. No se debe aceptar respuestas como “porque sí” o “porque me cae bien”, en ese caso hay que ayudar al alumno a ampliar la información con preguntas como “¿Por qué te cae bien?”, “¿Qué admiras de esa persona?”, etc.

Incorporar personajes polémicos para permitirle a los alumnos a trabajar en sus justificaciones.

Actividades Prácticas 9 (pag. 55)










2) Áreas trabajadas: atención y concentración, memoria, orientación espacial y vocabulario.

Las palabras están colocadas en forma horizontal, vertical y diagonal.

p	a	p	e	l	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
k	l	m	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z
j	a	m	j	n	r	a	s	k	j	d	7	x	z	c
m	d	f	t	c	a	r	e	t	a	w	n	x	y	a
g	k	n	a	p	c	d	p	q	s	h	e	p	v	w
t	u	m	o	p	q	r	s	t	e	p	x	i	z	c
r	b	r	x	a	j	i	c	a	r	t	ó	n	h	e
k	m	o	p	q	r	d	e	x	r	e	u	t	b	g
l	w	p	n	d	v	r	z	u	i	w	i	u	r	o
m	s	f	a	l	m	i	d	ó	n	s	o	r	s	m
o	u	c	b	n	x	o	p	t	s	z	a	a	g	a
r	k	r	i	s	h	n	a	d	f	g	q	z	r	x
s	j	e	b	x	y	k	a	z	p	n	s	w	l	r
h	a	k	s	h	i	j	l	q	z	9	k	s	j	w
b	r	o	c	h	a	w	m	x	u	c	l	a	v	o

3) Áreas trabajadas: Áreas trabajadas: pensamiento lógico, seguir instrucciones, atención y concentración, memoria y ubicación espacial.

Usar lápiz en esta actividad ya que por ensayo y error se van encontrando los materiales y es necesario borrar.

 goma	 clavos	 cartones
 martillo	 pinturas	 almidón
 papeles	 tijeras/estilete	 brochas

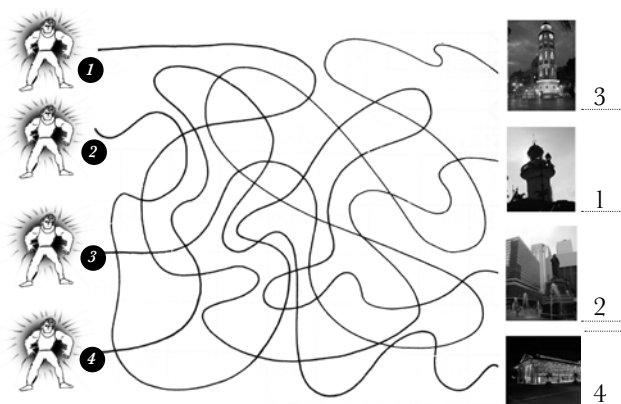
- 4) **Áreas trabajadas:** atención en detalles, concentración y ubicación espacial.



- 5) **Áreas trabajadas:** escritura, imaginación, evaluación del pasado, memoria y vocabulario.
Revisar con la clase si conocen la tradición del testamento, en caso contrario, es necesario que los alumnos entiendan su finalidad. Un testamento es un recuento de las anécdotas/sucesos vividos por un grupo y que se redacta en forma de sátira.

Actividades Prácticas 10 (pag. 63)

- 2) Áreas trabajadas:** atención y concentración, figura-fondo, planeación y orientación visual. Si la actividad resulta difícil se puede permitir que el niño siga los caminos con el dedo o un lápiz.



- 3) Áreas trabajadas:** encontrar relaciones, comprensión, vocabulario, memoria y razonamiento.

Que cada niño comparta una adivinanza, luego fomentar el que se inventen adivinanzas basadas en descripciones de objetos. Si resultan muy sencillas hay que dar pautas a los alumnos para que las elaboren con menos información.

Solución: árbol, campana, farol, calle, trompo, esquina.

- 4) Áreas trabajadas:** comprensión, juicio social y pensamiento crítico y lógico.

Intercambiar ideas con la clase sobre lo que es una travesura. Fomentar que los alumnos den ejemplos. Conversar sobre la risa incitando a la reflexión sobre momentos tanto placenteros como desagradables en que se da.

- 5) Áreas trabajadas:** memoria, pensamiento lógico, imaginación, sentido común, agilidad mental, vocabulario y escritura.

Puede darse una gran variedad de respuestas, por lo tanto, lo más importante es la justificación o razonamiento que el alumno dé. Ejemplos de posibles respuestas son:

- caminar, andar en bicicleta o patines, pedir a alguien que lo lleve.
- ver la posición del sol, observar lo que hace la gente.
- sótano, ascensor, bóveda, garaje subterráneo, alcantarilla.
- almacenar cerveza o vino, escondite, conservar algún alimento como aceitunas.

Actividades Prácticas 11 (pag. 67)

2) Áreas trabajadas: razonamiento, sentido común, expresión verbal y vocabulario.

Se puede variar la actividad dando a los alumnos situaciones cotidianas para que ellos identifiquen si está ligada a un género. Fomentar la reflexión de las diferencias entre género analizando lo positivo de cada uno.

3) Áreas trabajadas: relaciones, resumir, vocabulario, seguir instrucciones, pensamiento lógico y expresión escrita.

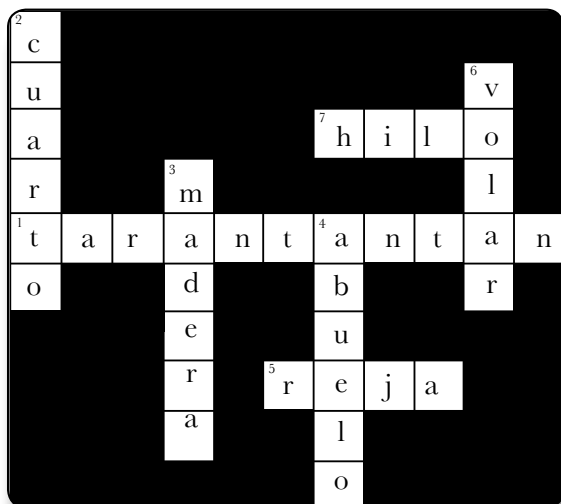
Con esta actividad se busca que en el alumno aprenda con creatividad a ser más preciso en la forma de expresarse. En esta actividad se pueden omitir artículos y preposiciones si no alteran el significado.

4) Áreas trabajadas: relaciones entre características, formación de conceptos, sentido común, pensamiento lógico y atención a detalles.

- a) Don Miguel y Doña Berta son esposos
- b) Luisa y José son hijos de Don Miguel y Doña Berta.
- c) José es igual de alto que Luisa. Sin embargo, Luisa nació después que José
- d) A Don Miguel le gusta jugar tequimán, pero a Luisa no le gusta.
- e) El que más se asusta con el juego es José
- f) Don Miguel es el más alto de todos.
- g) Don Miguel y José se visten iguales.

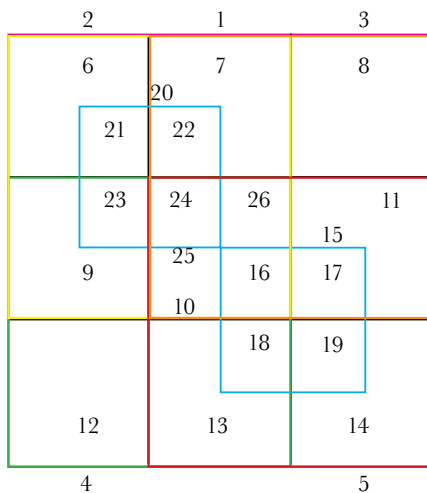
Actividades Prácticas 12 (pag. 71)

1) Áreas trabajadas: resolver descripciones, memoria, vocabulario, ubicación espacial, coordinación visomotora y atención.



- 2) Áreas trabajadas:** pensamiento lógico, atención y concentración, agilidad mental, memoria y orientación espacial.

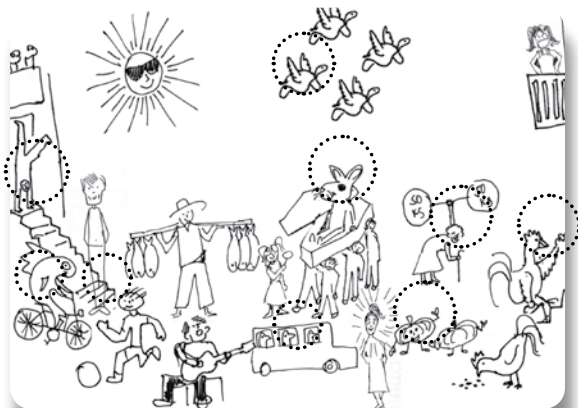
Solución: Hay 26 cuadrados en total, es decir que tiene 26 posibles escondites.



- ③ **Áreas trabajadas:** pensamiento lógico, vocabulario y expresión verbal.
- ④ **Áreas trabajadas:** imaginación, creatividad, opinión personal, organización y relaciones espaciales.

Actividades Prácticas 13 (pag. 77)

- 2) Áreas trabajadas:** atención a detalles, absurdos visuales y ubicación espacial.



3) Áreas trabajadas: constancia de la forma, atención a detalles, pensamiento lógico y orientación espacial.

Se puede complejizar la actividad al pedirle al alumno que encuentre dos posibles soluciones para cada imagen.

Solución: ollas, lámparas, pesas, trompo, reloj, cuchara, maleta, juguete.

4) Áreas trabajadas: expresión verbal, generar una opinión, pensamiento lógico y evaluación de experiencias.

5) Áreas trabajadas: pensamiento lógico, sentido común, análisis y síntesis, comparaciones y organización de información.

Actividades Prácticas 14 (pag. 81)

1) Inventar diálogos y situaciones para que los alumnos escojan las nubes y colores apropiados que reflejen las intenciones y emociones.

2) Áreas trabajadas: pensamiento lógico, creatividad, secuenciación visual, expresión escrita, vocabulario y resolución de problemas.

Primero, guiar a los alumnos a terminar la historia. Segundo, ellos deben colocar las nubes y colores de acuerdo a la historia. Tercero, explicar lo hecho.

3) Áreas trabajadas: pensamiento crítico y lógico, resolución de problemas y expresión verbal.

Actividades Prácticas 15 (pag. 90)

1) Áreas trabajadas: pensamiento lógico, agilidad mental, comprensión, secuenciación, ubicación espacial, memoria, atención y concentración.

2) Áreas trabajadas: atención en detalles, concentración, organización espacial, coordinación visomotora y destreza manual.

cara sin cabeza	hombre con sombrero	duende
Don J. Ernesto	Doña Nelly	Don Angel



③ **Áreas trabajadas:** imaginación, creatividad, comprensión, expresión escrita y vocabulario.

Actividades Prácticas 16 (pag. 102)

② **Áreas trabajadas:** operaciones matemáticas, expresión escrita, vocabulario y creatividad.
Se puede variar el presupuesto para que los alumnos calculen otros valores.

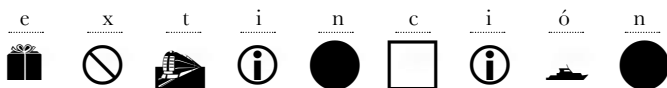
También se puede pedir a los alumnos que recorten los alimentos para:

- Seguir las instrucciones en donde se le indica que coloque las frutas en la mesa superior derecha. Los lácteos en la mesa inferior izquierda, etc.
- Clasificar, permitir a cada alumno experimentar diferentes formas de ordenar o clasificar el material.

③ **Áreas trabajadas:** lectura, vocabulario, memoria y pensamiento crítico.

④ **Áreas trabajadas:** pensamiento crítico, evaluación, expresión escrita, vocabulario y memoria.

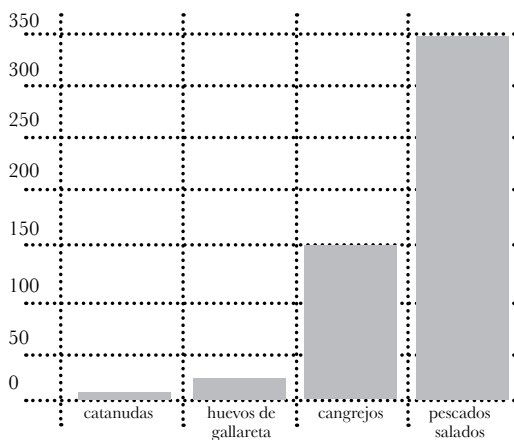
Actividades Prácticas 17 (pag. 113)



3) **Áreas trabajadas:** localización de información, comprensión lectora, atención y memoria.

Solución: rada, gallareta, catanuda, balandra.

4) **Áreas trabajadas:** análisis de gráfico de barras, conversión de cantidades en barras, pensamiento lógico y crítico y atención.



Explicar la diferencia entre especies en “peligro de extinción” y los que ya se extinguieron. Hacer investigar a los alumnos sobre especies extinguidas. Promover la reflexión sobre el impacto de la extinción en la naturaleza y sus cambios climáticos, alimenticios, etc.

5) **Áreas trabajadas:** figura-fondo, atención y concentración, memoria y escaneo visual, pensamiento lógico y crítico, expresión escrita y vocabulario.

Proponer “esconder” otros elementos en el dibujo para que los demás alumnos busquen.

gráfico siguiente página

